

ACTUALIDADES DEL CIHAC

Boletín del Centro de Investigaciones Históricas de América Central
Universidad de Costa Rica

*

Año 1

Número 2

Septiembre de 1994

CITA EN GUATEMALA: EL II CONGRESO CENTROAMERICANO DE HISTORIA

Judi Lynne Rines*

Poco a poco desplazamos, del engañoso vacío, a los espectrales estudiantes de doradas épocas pasadas. Se sentía el peso de su mirada nostálgica, mientras nos observaban desde el patio interno, típico de la arquitectura colonial. Ojalá les haya halagado nuestro peregrinaje al pasado, a su pasado, que celebramos entre el primero y el cinco de agosto del año en curso. Nuestras voces llenaban la sala del Museo de la Universidad de San Carlos de Guatemala (MUSAC): eran las presentaciones iniciales entre personas que no se conocían, pero que se encontraban reunidas por intereses comunes. El MUSAC había abierto sus puertas para recibir a cientos de historiadores y estudiantes de la historia de Centroamérica, un verdadero desfile de etnias, de nacionalidades y de género.

El II Congreso Centroamericano de Historia se inauguró entre gala y seriedad: una y otra definieron el ambiente que iba a caracterizar los cinco días de actividad. El "Coro Universitario" abrió el Congreso con el Himno Nacional de Guatemala. Luego, los historiadores Oscar Guillermo Peláez y Edelberto Cifuentes Medina nos extendieron su más sincera bienvenida y enfatizaron la importancia no sólo de la historia centroamericana, sino también la necesidad de que los centroamericanistas, a lo ancho del mundo, nos reunamos para compartir nuestros intereses y avances en el campo. Finalmente, el señor Rector Magnífico de la Universidad de San Carlos, el Dr. Jafeth Cabrera, declaró inaugurado el Congreso.

Al fondo, se escuchaba el Himno de la Universidad, mientras gozábamos de un coctel de bienvenida, invitación de la USAC. Eramos un conglomerado mundial: centroamericanos de cada uno de los cinco países del istmo, mexicanos, norteamericanos, sudamericanos, españoles e incluso representantes de las delegaciones de Suiza y Finlandia. Entre otras figuras, asistieron el salvadoreño Héctor Lindo Fuentes, el colonialista norteamericano Murdo MacLeod, Gustavo Palma

*Estadounidense. Estudiante de la Maestría Centroamericana en Historia.

Actualidades del CIHAC es un órgano informativo mensual del Centro de Investigaciones Históricas de América Central. Universidad de Costa Rica. Editor: Iván Molina Jiménez. Asistente: Paulina Malavassi Aguilar. Distribución gratuita. Las personas o instituciones interesadas en recibir el boletín deben comunicarlo al CIHAC. Teléfono: 225-3166. FAX: 234-6701. Los artículos publicados en *Actualidades* son responsabilidad de sus autores y no expresan la opinión del CIHAC. Se pueden reproducir sin autorización siempre que se indique la fuente.

Murga de Guatemala, de Costa Rica, el actual director del CIHAC, Víctor Hugo Acuña, y su antecesora en el cargo, Elizabeth Fonseca, y la directora del Instituto de Historia de Nicaragua, Margarita Vannini (sólo para nombrar algunos, sin intención de menospreciar la valiosa contribución de todos los participantes).

El Congreso se organizó alrededor de varias temáticas generales, en las cuales se les dio espacio a 70 ponentes que expusieron en las salas del ex-convento de Santo Domingo. El primer día nos dedicamos a la discusión de nación, etnicidad y vida cotidiana. Las ponencias sobre etnia y nación se limitaron al caso guatemalteco; hubo más variedad en las de vida cotidiana, que trataban de lugares más diversos como Guanajuato (México), Morazán (El Salvador) y Limón y San Ramón (Costa Rica). El día 2 de agosto culminó con una mesa redonda que fue muy concurrida, titulada "Pueblo y Nación en Centroamérica", en la cual participaron Todd Little-Siebold (EEUU), Jorge González A. (GUA/EEUU), Hector Lindo (ES), y Víctor Hugo Acuña (CR). Después de lo académico, vino lo frívolo y, en "La Bodeguita", seguimos platicando en un ambiente menos formal.

Tal vez con menos énfasis, en términos del tiempo asignado, las ponencias sobre la enseñanza de la historia, la historia colonial, los problemas ecológicos en perspectiva histórica y la cuestión del género, se discutieron el 3 de agosto, el segundo día de trabajo. Que Historia Colonial estuviera entre los temas de menor atención, fue la chispa que encendió un debate que caracteriza bien el dilema actual de la historiografía, un punto al que volveremos después. Primero, sin embargo, debemos señalar un problema con lo del "género." Pareciera un error denominar así al grupo de ponencias que incluía los siguientes títulos: "Una aproximación al estudio de la mujer" de Patricia Rodríguez, "Amas de Leche" de Rosa María Álvarez y "Mujeres cristeras y damas católicas" de José D. Carrillo. La historia de género y la historia de la mujer no son sinónimos.

El jueves 4 de agosto se dedicó exclusivamente a la historia de los movimientos sociales. Este tercer ciclo de ponencias también se concentró en el caso guatemalteco. De veinte ponentes, doce eran guatemaltecos, y de veinte trabajos, trece trataban de temáticas de Guatemala. De vuelta en el MUSAC, muy pocos asistieron a la clausura de ese día: una mesa redonda titulada "Los años 40's en Centroamérica: década de revoluciones". Si bien parecía interesante el tema, un problema de organización dejó en la mesa a tres caballeros desconocidos entre los oyentes y participantes, y la actividad resultó muy poco fructífera.

"El Estado en Centroamérica," el tema del último día de conferencias, permitió una gama más amplia de enfoques específicos. Entre los trabajos que destacaron, podemos citar "El canal interoceánico en el imaginario nacional", de Frances Kinloch, del Instituto de Historia de Nicaragua, y "Política y sociedad en Centroamérica: la larga duración", de Victor Hugo Acuña. Desafortunadamente, al ser ésta la última ponencia del Congreso, su duración fue demasiado larga para la mayoría del público, por lo que su interesante replantamiento de la historia tradicional del presente siglo cayó en oídos ausentes.

Volvamos ahora al debate que se dio alrededor de la mesa redonda "Economía Colonial Centroamericana: balance general de las nuevas perspectivas de trabajo", con la participación de Elizabeth Fonseca (CR), Ruggiero Romano (MEX), Murdo MacLeod (EEUU) y José Antonio Fernández (CR). En principio, parecía que había un consenso general entre los participantes de que hace falta trabajar más la historia económica colonial. Mucho se ha hecho; no obstante, queda mucho por hacer. Fernández llevó la discusión un paso más allá, al criticar la tendencia

actual de ir detrás de la corriente histórica que esté "de moda." Con estas palabras condenatorias, Fernández quiso indicar (como aclaró una vez terminada la mesa redonda) que aún no se ha agotado la historia económica; sin embargo, los historiadores tienden a cambiar de tema de investigación como se mudan de ropa.

Víctor Hugo Acuña, adscribiendo los comentarios de Fernández a Ruggiero Romano, propició un acalorado debate, al defender la última de las modas: el estudio de la Nación. Romano respondió de forma sorprendente, golpeando la mesa y hablándonos en términos muy poco halagadores sobre nuestra moderna misión de escribir la historia. Su conclusión fue que, antes de abandonar la historia económica, los historiadores deberían agotarla como coto de caza, aunque para ello tuvieran que cazar más de una vez la misma pieza. Pero, ¿es válida esta queja cuando hay tantos cotos y tantas posibilidades de caza? ¿No es mejor tener al ejército de historiadores bien repartido entre los distintos campos para hacer mayores aportes al análisis del pasado? Según algunos (no hace falta decir quiénes), lo que debería hacer es irnos todos cazar al coto de Romano, y cuando quede yerto, y no antes, podríamos entonces seguir al coto vecino. ¿Es ésta la mejor manera de investigar la historia?

Para no alargar más una historia larga... El II Congreso Centroamericano de Historia finalizó el día 5 de agosto, con la misma sensación de gala y seriedad. Primero lo serio, la clausura oficial por parte de Oscar Peláez, en la cual nos agradeció nuestra participación, y nos informó que el III Congreso Centroamericano de Historia se realizará en el año 1996 en San José, Costa Rica. Al ritmo de la "Marimba de Concierto de Guatemala", nos despedimos de nuestros colegas, y agradecemos la hospitalidad guatemalteca. Felicidades y gracias al Comité Organizador.*

* Próximamente en este boletín información sobre "Costa Rica 96".

PONENCIAS COSTARRICENSES EN GUATEMALA

Víctor Hugo Acuña, "Política y sociedad en Centroamérica: la larga duración".
Patricia Alvarenga, "La violencia en la construcción de la nación. El Salvador 1932".

Manuel Chacón y Viales, Ronny, "Historia e identidad nacional. La función de la historia en el Museo Nacional de Costa Rica".

Ethel García Bouchard, "Experiencia cotidiana y guerra civil de 1948 en San Ramón: un esfuerzo de historia oral".

Miguel Guzmán Stein, "Las logias masónicas de Limón (Costa Rica)" y "Krausismo y liberalismo: la institución libre de enseñanza en Costa Rica".

Carlos Hernández, "La movilidad geográfica del trabajo en una economía de enclave: análisis y reflexiones a partir de un caso específico de inmigración masiva en Costa Rica".

Muñoz Mercedes, "Hacia un enfoque histórico de la problemática ecológica en Costa Rica".

Francisco Javier Rojas, "Carpinteros y ebanistas en el naciente mundo urbano de Guatemala y Costa Rica, 1880-1930".

Margarita Rojas, Margarita Torres y José Antonio Fernández, "Acceso a la tierra y actividades económicas en cinco pueblos del occidente nicaragüense: el censo de 1883".

REVISTA DE HISTORIA

El número 28 de la *Revista de Historia* ya está a la venta en el CIHA en la Escuela de Historia de la Universidad Nacional y en librerías. Contiene:

- Robert M. Carmack, "La conquista de Mesoamérica desde la perspectiva de una teoría mundial".
- Jan de Vos, "La comunidad recreada: respuestas de los indios de Chiapas a la conquista".
- Patricia Vega, "Los protagonistas de la prensa (los primeros escritores de periódicos costarricenses, 1833-1850)".
- Jussi Pakkasvirta, "Una visión continentalista en un país nacionalista: Costa Rica y el «Repertorio Americano», 1919-1930".
- Ana Luisa Cerdas, "El surgimiento del enclave bananero en el Pacífico Sur".
- Ricardo García Cárcel, "Historia de las mentalidades e Inquisición".
- Steven Palmer, "Comentarios sobre «El Paraíso Perdido» de Rodrigo Quesada".
- Eugenia Rodríguez, "Proteger lo propio. Documentos para la historia de la artesanía en la Costa Rica de mediados del siglo XIX".
- Miguel Picado, "Los Concordatos celebrados entre los países centroamericanos y la Santa Sede".

SEPTIEMBRE:

MES DE LA CONFRATERNIDAD CENTROAMERICANA

El Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes y el Centro de Investigaciones Históricas de América Central invitan al ciclo de conferencias: **Centroamérica: la actualidad del pasado**, el cual se realizará en la sede del Centro Cultural de México a las 7 P.M..

6 de septiembre: "¿Qué es Centroamérica? Las dimensiones del espacio y el tiempo." Dr. Héctor Pérez Brignoli.

13 de septiembre: "Libros y lectores en la Centroamérica de la Independencia". M.Sc. Iván Molina Jiménez.

20 de septiembre: "El café en Centroamérica: del auge a la crisis y más allá". Dr. Mario Samper Kutschbach.

28 de septiembre: "Autoritarismo y democracia en Centroamérica: el peso de la historia". Dr. Víctor Hugo Acuña Ortega.

Después de cada conferencia, se ofrecerá un brindis.

NOTAS Y NOTICIAS

El pasado mes de agosto, se inició una nueva promoción de la Maestría Centroamericana en Historia, ahora bajo dos modalidades: una Maestría Académica y una Maestría Profesional. Las personas interesadas en seguir uno u otro programa tendrán una última oportunidad de inscribirse en la promoción de 1994, ya que próximamente se abrirá una matrícula extraordinaria. Para más información, llamar al CIHAC. Tel. 225-3166.