



El enfoque de este libro es de carácter constructivista y plantea que la calidad es una construcción sociohistórica, de allí que la génesis y el proceso de creación de la calidad del café y del banano costarricense, se constituye en una trayectoria compleja que involucra múltiples factores, actores, instituciones, tecnologías, que además presentan un carácter transnacional.

La calidad, como construcción sociohistórica, es relativa al espacio y al tiempo; su carácter complejo y multidimensional exige el análisis de una serie de factores para su comprensión. Este libro, forma parte de una propuesta cuyo propósito es entender cómo se construyó sociohistóricamente la calidad del café y del banano de Costa Rica, entre 1890 y 1950.

En el libro está implícita la propuesta de un modelo de análisis. En nuestro criterio, la “construcción sociohistórica de la calidad” de los productos de la tierra, se relaciona con elementos agroecológicos, técnicos, culturales y de mercado. Además, en el proceso que implica esta construcción, interaccionan actores públicos y privados, nacionales y transnacionales, que establecen acuerdos y plantean controversias; en este sentido, el abordaje debe ser desde una perspectiva relacional y constructivista.

Es importante aclarar que solo se consideran algunas variables de las muchas que habría que estudiar para comprender integralmente la construcción sociohistórica de la calidad de un alimento. En este sentido, el propósito es incentivar la preparación de nuevos proyectos sobre esta temática, enfocados en el estudio de otros productos de consumo y de complemento alimenticio.

Ronny J. Viales Hurtado
Andrea M. Montero Mora

ISBN: 978-9968-9514-7-0



9 789968 951470

La construcción sociohistórica de la calidad del café y del banano de Costa Rica.
Un análisis comparado 1890-1950

La construcción sociohistórica de la calidad del café y del banano de Costa Rica. Un análisis comparado 1890-1950



Ronny J. Viales Hurtado
Andrea M. Montero Mora



Sede del
Pacífico
UCR



Sede del
Atlántico
UCR